

Oscarskyrkan, fredag 8 september 2017 kl 19

Improvisation and Reformation

Felix Mendelssohn (1809-1847) **Sonata III Op. 65:3**
Con moto maestoso
Andante tranquillo

Variations improvisées sur un choral Lutherien en style baroque
(Improviserade variationer i barockstil över en lutherkoral)

Louis Vierne (1870-1937) **Romance**
4^{me} Symphonie **Final**

Prélude et fugue improvisé en style romantique
(Improviserat preludium och fuga i romantisk stil)

Thierry Escaich (f. 1965) **Évocation IV**

Olivier Messiaen (1908-1992) **Alléluias sereins d'une âme qui**
L'Ascension **désire le ciel**
*(Stilla lovsånger från en själ som
längtar till himlen)*

Improvisation libre sur un thème donné
(Fri improvisation över ett givet tema)

Thierry Escaich, orgel

OrganSpace 2017 is supported by

The City of Stockholm - The Church of Sweden, Diocese of Stockholm, Reformation Jubilee 2017 –
Stockholm County Council - Embassy of Germany in Stockholm – Sensus - Edward Vincent Organ Foundation

www.organspace.se